



Gerlinde Fertig

Es ist was es ist  
und wie es ist...

Fotografien



Gerlinde Fertig

# Was es ist...

SWO | Kunstportal Baden-Württemberg  
2. Oktober – 15. Dezember 2008



Es ist Unsinn  
sagt die Vernunft  
Es ist was es ist  
sagt die Liebe

Es ist Unglück  
sagt die Berechnung  
Es ist nichts als Schmerz  
sagt die Angst  
Es ist aussichtslos  
sagt die Einsicht  
Es ist was es ist  
sagt die Liebe

Es ist lächerlich  
sagt der Stolz  
Es ist leichtsinnig  
sagt die Vorsicht  
Es ist unmöglich  
sagt die Erfahrung  
Es ist was es ist  
sagt die Liebe

Erich Fried



the blue symphony · 2008 · 30 x 40 cm

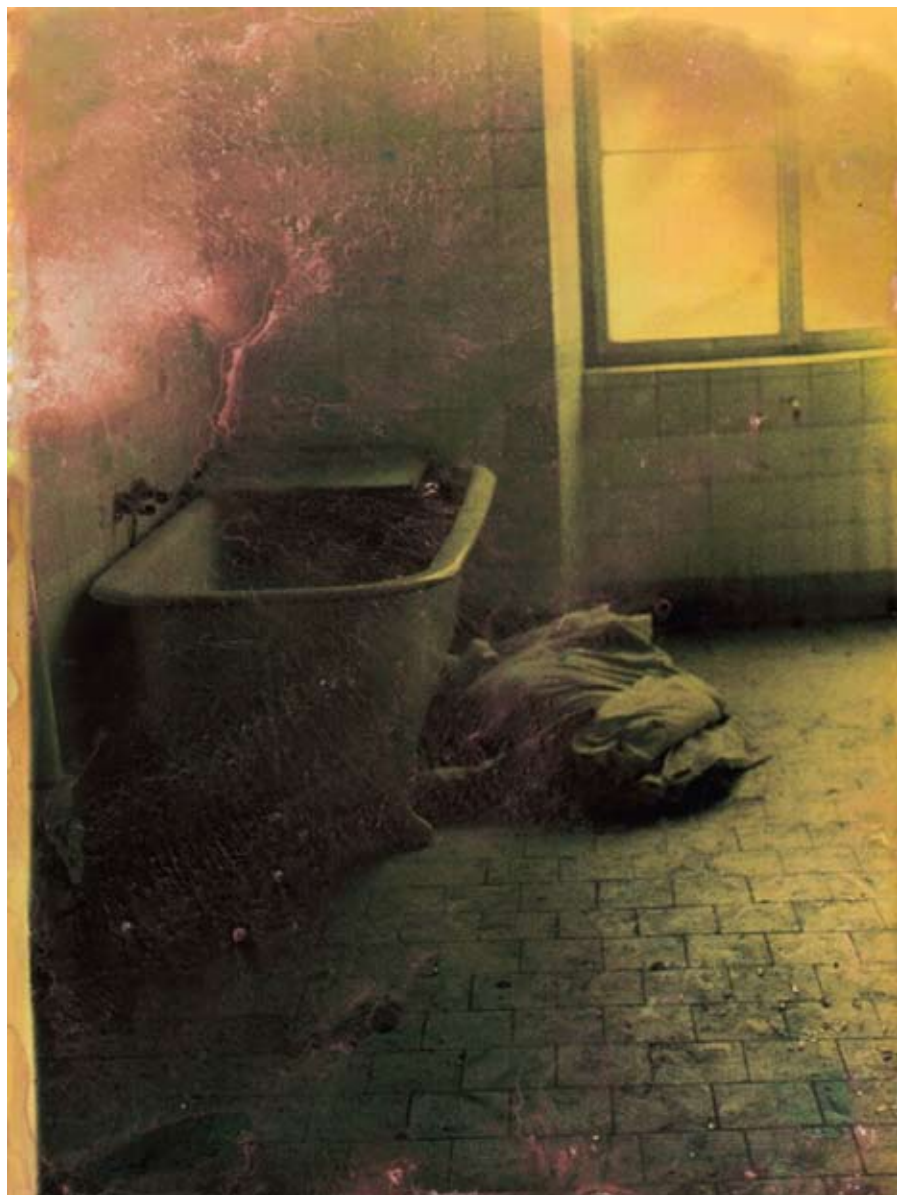






sitting in the corner · 2008 · 40 x 50 cm





after the bath · 2008 · 30 x 40 cm



exit · 2008 · 30 x 40 cm





the craw · 2008 · 30,5 x 28 cm





entrance · 2008 · 30,5 x 32 cm



pigs are coming · 2008 · 30,5 x 28 cm







the door · 2008 · 30,5 x 28 cm



## Ein Versuch

Ich habe versucht  
zu versuchen  
während ich arbeiten muss  
an meine Arbeit zu denken  
und nicht an Dich  
Und ich bin glücklich  
dass der Versuch  
nicht geglückt ist

Erich Fried

## Ein kleines Dankeschön gilt meinen Freunden und Förderern

Erich Fried, London, † 1988,  
David Fried, London  
Prof. Michael Sandle, London  
Suzanne Fischer, Baden-Baden  
Prof. David Lauer, Gleisweiler  
Angelika Stepken, Florenz  
Prof. Dr. Erika Rödiger-Diruf, Karlsruhe  
Heinrich Fertig, Füssen, † 1998  
Prof. Dr. Curt Diehm, Karlsbad-Langensteinbach  
Jürgen Linde SWO Kunstportal Baden-Württemberg

„Die Schrift ist unveränderlich und die Meinungen  
sind oft nur ein Ausdruck der Verzweiflung darüber“

Franz Kafka

Was Kafka hier in der „Prozess“  
sagt, gilt gleichermaßen für die Bildende Kunst!

Gerlinde Fertigs Bilder brauchen keine Worte.

Jürgen Linde M.A.  
SWO | Kunstportal Baden-Württemberg  
Oktober 2008

## GERLINDE FERTIG, geboren 13. April 1955

1979	Studium HFG Pforzheim
1984	Studium der Bildhauerei, Kunstakademie Karlsruhe
1981 u. 1983	Preise der Akademie
1984 – 1985	DAAD-Stipendium London
1986	Stipendium LGFG Baden-Württemberg
1987	Gastdozentur in Fine Arts an Middlesex University London
1988	Lehrauftrag an der Akademie Karlsruhe
1989	Barkenhoffstipendium Worpsswede
1990	Kunststiftung Baden-Württemberg
1994	Lehrauftrag an der PH Karlsruhe
1995	1. Hanna-Nagel-Preis Karlsruhe Lebt und arbeitet in Karlsruhe

## AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1984	Bundeswettbewerb des Bundesministeriums für Wissenschaft und Kunst in Bonn, Kassel und Braunschweig
1985	Sogart Award Exhibition in South London Art Gallery
1985	Windsor Art Community Centre; Goethe-Institut, London
1986	Kunstverein Wilhelmshöhe Karlsruhe; 3. Triennale Kleinplastik, Fellbach
1987	Deutscher Künstlerbund Bremen; Forum junger Kunst Baden-Baden; Sammlung Westermann; Rathaus Fellbach Deutscher Künstlerbund Stuttgart Einzelausstellung bei Galerie Christa Hoffmann, München
1989	Cast Art Düsseldorf
1990	Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden Kommunale Gallery Worpsswede; Kunstverein Karlsruhe, Deutscher Künstlerbund Berlin
1991	Kunststiftung Baden-Württemberg; Einzelausstellung bei der Firma E+H, Karlsruhe
1992	Kunststiftung Stuttgart, Barkenhoff-Stipendiaten in Bremen, Hannover und Halle
1993	Einzelausstellung Galerie Schmitt-Zulauf, Freinsheim
1994	Rathaus Bruchsal
1995	Teilnahme an mehreren Ausstellungen bis 1998
1998	Einzelausstellung Städtische Galerie Karlsruhe Hanna-Nagel-Preis Einzelausstellung Kunstverein Karlsruhe
1999	Galerie Lahl, Karlsruhe; Kunstverein Karlsruhe; Kunstknast Baden-Baden
2000	Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden; Galerie Lahl, Karlsruhe; Kunstverein Karlsruhe; Kunstverein Wilhelmshöhe; Kunststiftung Baden-Württemberg
2001	Einzelausstellung Volksbank Durlach, Karlsruhe
2002	Löwenhof, Frankfurt
2004	Dreidimensional, Baden-Württemberg
2005	Einzelausstellung Museum Ettlingen; Ateliers Ouverts, Karlsruhe Heemken Ateliers, Pfingsttal-Söllingen

- 2006 Kunstverein Karlsruhe; Städtische Galerie Pfullendorf  
 2007 KIK\_LA, Klinikum Karlsbad-Langensteinbach;  
 EA, Städtische Galerie Karlsruhe; Hanna Nagel u. Preisträger;  
 Zehnthaus Jockgrim; Albert Hauelsen-Preis
- 2008 Kunstverein Karlsruhe; X mal ICH, Fruchthalle Rastatt,  
 Kunst im Landgericht Karlsruhe, SWO-Galerie, Karlsruhe, EA,  
 Paminapreis-Ausstellung, Museum Ettlingen

## Ankäufe

Landratsamt Pforzheim; Landrat Dr. Heinz Reichert; Landratsamt Rhein-Neckar-Kreis; Landrat Dr. Jürgen Schütz; Ministerium für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg; Stadtmuseum Pforzheim; Städtische Galerie Karlsruhe; Regierungspräsidium Karlsruhe; Regierungspräsidium Tübingen; Kulturreferat Karlsruhe; Frau Prof. Dr. Erika Rödiger - Diruf Karlsruhe; Mathias Fertig und Teresa Agustin, Madrid; Andreas und Ute Srienz, Karlsruhe; Städtische Galerie Rastatt; Sammlung Mr. Peter Palumbo, London; Gallery Cavan O'Brian, London; Galerie Christa Hoffmann, München; Galerie Schmitt-Zulauf, Freinsheim; Andrea Talmon-Herzog, Singen; Frau Prof. Dr. Jutta Limbach; Goethe Institut München; Sparkasse Karlsruhe; Karlheinz Essig, Pfinztal; Sammlung Prof. Dr. Curt Diehm, Karlsbad-Langensteinbach; Landratsamt Esslingen, Landrat Heinz Einiger; Kunsthalle Karlsruhe.

## Alle Arbeiten: Fine Art Prints in Alurahmen

### Künstlerin

Gerlinde Fertig  
Ostmarkstr. 12  
76227 Karlsruhe  
Tel. 0721-49 13 22  
[www.gerline-fertig.regioartline.org](http://www.gerline-fertig.regioartline.org)

### Galerie

SWO | Kunstportal Baden-Württemberg  
Zehntstr. 9  
76227 Karlsruhe  
[www.swo.de](http://www.swo.de)





